

# epocc

## EP 220

### : produktblatt



Die Epocc-Kollektion ist vom Stil der 1950er Jahre inspiriert, mit farbenfrohen Gestellen und gut gewählten Stoffmustern, die eine kohärente und originelle Einrichtung schaffen. Die ergonomische Form und die breite Sitzfläche sorgen für maximalen Sitzkomfort

**design:**  
**Bejot Development Team**

**Produkt Website**  
[Link zur Website](#)



# bejot:

# vorteile der sammlung

## Der Komfort liegt im Detail

Das ergonomische Design in Verbindung mit der Beibehaltung der breiten Sitzfläche ermöglicht maximalen Sitzkomfort unter Beibehaltung einer klassischen und stilvollen Form.

## Stilvolle Armlehnen

Die Standardform des Stuhls wird durch die Armlehnen vervollständigt. Sie sind in zwei Varianten mit Polyurethan-Auflagen (PU oder PUT) erhältlich

## Leichte Beweglichkeit

Mit einem speziellen Griff an der Rückseite der Rückenlehne lässt sich der Stuhl leicht an jeden beliebigen Ort bewegen.

## technische daten

EP 220

Standard ●  
Option ○

### Gestaltung

### CODE

Pulverbeschichtet (Farben nach dem Bejot-Muster)

●

### Armlehnenpolster (für EP 220)

### CODE

Weiches, schwarzes Polyurethan – PU

PU

●

Schwarz, aus Polyurethan-Kunststoff – PU röhrenförmig

PUT

○

### Füße

### CODE

Füße für Keramikböden, Betonböden und Teppichböden

TK

●

Filzfüße für Holz- und Laminatböden

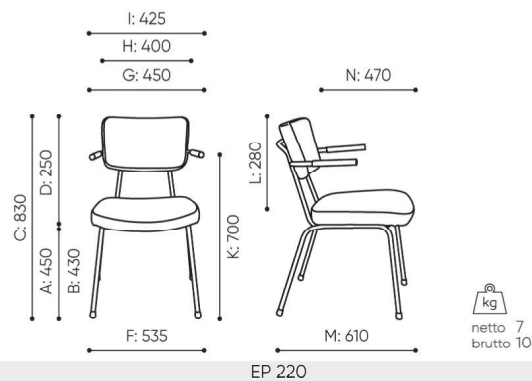
TF

○

Stapelbar zu 5 Stück

# abmessungen

EP 220



- |  |  |   |
|--|--|---|
| <b>B</b> Sitzhöhe: Messung gemäß der Norm PN EN 1335-1 mit einer Last von 640N | <b>F</b> Sitzbreite: Aussenabmessung / Gestell | <b>K</b> Höhe vom Boden bis zur Armlehne  |
| <b>C</b> Sesselhöhenverstellung  | <b>G</b> Breite der Sitzes                     | <b>L</b> Rückenlänge                      |
| <b>D</b> Rückenlehnenhöhenverstellung  | <b>H</b> Breite der Rückenlehne                | <b>M</b> Tiefe des Sessels: Aussenmessung |
|  |  | <b>N</b> Sitztiefeverstellung             |

Die Maße sind in Millimeter angegeben und betreffen Produkte in Basisausführung. Die tatsächlichen Maße können von den angegebenen abweichen und sind von den ausgewählten Optionen abhängig. Bejot behält sich das Recht vor, die ausgewählten Bestandteile des Produkts zu ändern, was die Maße geringfügig beeinflussen kann. Im Falle genauen Anforderungen an die Abmessungen des Produkts bitte wir um Kontaktaufnahme, um die Maße zu bestätigen. Die Spezifikation bildet kein Angebot im Sinne des Zivilgesetzbuches. Abmessungen und Gewichte sind ungefähr und können um 5% variieren. Die Anforderungen der Norm werden immer erfüllt.

## für die sammlung verfügbare materialien

1. Preisgruppe	Bond, Fenno, Keimo, Lodge, Sawana
2. Preisgruppe	Alaska, Alpa, Charles, Charles – Studio Design, Cura, Era – Studio Design, Pastel, Roccia
3. Preisgruppe	Ally, Ally SD, Alpa–Studio Design, Blazer, Cura SD, Cyber SD, Easy SD, Oceanic, Silvertex , Silvertex – Studio Design, Synergy, Synergy – Studio Design
4. Preisgruppe	Oceanic–Studio Design, Remix – Studio Design
5. Preisgruppe	Steelcut Trio 3
Leder	Leder
Metal	Metall – pulverbeschichtet



# epocc

## EP 220

### : produktblatt



Die Epocc-Kollektion ist vom Stil der 1950er Jahre inspiriert, mit farbenfrohen Gestellen und gut gewählten Stoffmustern, die eine kohärente und originelle Einrichtung schaffen. Die ergonomische Form und die breite Sitzfläche sorgen für maximalen Sitzkomfort

**design:**  
**Bejot Development Team**

**Produkt Website**  
[Link zur Website](#)



# bejot:

# vorteile der sammlung

## Der Komfort liegt im Detail

Das ergonomische Design in Verbindung mit der Beibehaltung der breiten Sitzfläche ermöglicht maximalen Sitzkomfort unter Beibehaltung einer klassischen und stilvollen Form.

## Stilvolle Armlehnen

Die Standardform des Stuhls wird durch die Armlehnen vervollständigt. Sie sind in zwei Varianten mit Polyurethan-Auflagen (PU oder PUT) erhältlich

## Leichte Beweglichkeit

Mit einem speziellen Griff an der Rückseite der Rückenlehne lässt sich der Stuhl leicht an jeden beliebigen Ort bewegen.

## technische daten

EP 220

Standard ●  
Option ○

### Gestaltung

### CODE

Pulverbeschichtet (Farben nach dem Bejot-Muster)

●

### Armlehnenpolster (für EP 220)

### CODE

Weiches, schwarzes Polyurethan – PU

PU

●

Schwarz, aus Polyurethan-Kunststoff – PU röhrenförmig

PUT

○

### Füße

### CODE

Füße für Keramikböden, Betonböden und Teppichböden

TK

●

Filzfüße für Holz- und Laminatböden

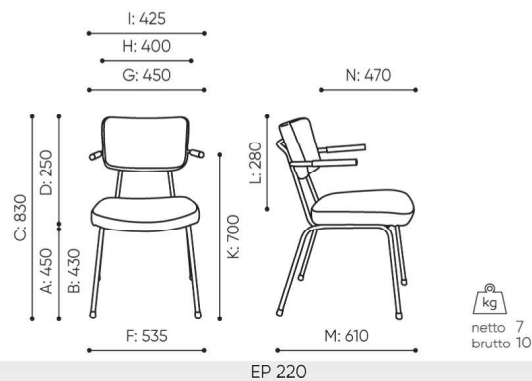
TF

○

Stapelbar zu 5 Stück

# abmessungen

EP 220



- |  |  |   |
|--|--|---|
| <b>B</b> Sitzhöhe: Messung gemäß der Norm PN EN 1335-1 mit einer Last von 640N | <b>F</b> Sitzbreite: Aussenabmessung / Gestell | <b>K</b> Höhe vom Boden bis zur Armlehne    |
| <b>C</b> Sesselhöhenverstellung  | <b>G</b> Breite der Sitzes                     | <b>L</b> Rückenlänge                        |
| <b>D</b> Rückenlehnenhöhenverstellung  | <b>H</b> Breite der Rückenlehne                | <b>M</b> Tiefe des Sessels: Aussenabmessung |
|  |  | <b>N</b> Sitztiefeverstellung               |

Die Maße sind in Millimeter angegeben und betreffen Produkte in Basisausführung. Die tatsächlichen Maße können von den angegebenen abweichen und sind von den ausgewählten Optionen abhängig. Bejot behält sich das Recht vor, die ausgewählten Bestandteile des Produkts zu ändern, was die Maße geringfügig beeinflussen kann. Im Falle genauen Anforderungen an die Abmessungen des Produkts bitte wir um Kontaktaufnahme, um die Maße zu bestätigen. Die Spezifikation bildet kein Angebot im Sinne des Zivilgesetzbuches. Abmessungen und Gewichte sind ungefähr und können um 5% variieren. Die Anforderungen der Norm werden immer erfüllt.

## für die sammlung verfügbare materialien

1. Preisgruppe	Bond, Fenno, Keimo, Lodge, Sawana
2. Preisgruppe	Alaska, Alpa, Charles, Charles – Studio Design, Cura, Era – Studio Design, Pastel, Roccia
3. Preisgruppe	Ally, Ally SD, Alpa–Studio Design, Blazer, Cura SD, Cyber SD, Easy SD, Oceanic, Silvertex , Silvertex – Studio Design, Synergy, Synergy – Studio Design
4. Preisgruppe	Oceanic–Studio Design, Remix – Studio Design
5. Preisgruppe	Steelcut Trio 3
Leder	Leder
Metal	Metall – pulverbeschichtet

